



## Masterclass di batteria con GIORGIO DI TULLIO

**Sabato 16 novembre dalle 14.00 alle 18.30**

**Sol Music, viale Druso 297 Bolzano**

**Iscrizione: 40,00 Euro**

**Contatti: 0471 272690 [info@cesfor.bz.it](mailto:info@cesfor.bz.it)**

Interessante appuntamento per tutti i batteristi del Trentino Alto Adige sabato 16 novembre al Sol Music di viale Druso 297 a Bolzano. Cesfor ha il piacere di ospitare una masterclass con il batterista Giorgio Di Tullio.

La masterclass, aperta a tutti, sarà focalizzata su numerose tematiche: **tecnica del tamburo, i linguaggi jazz, latin e funk, studi di poliritmia e applicazione pratica dei rudimenti**. Nel corso del pomeriggio chi volesse potrà visionare e testare strumenti Respighi (batterie), Pasha (piatti) e Steel Drums (rullanti) in una saletta dedicata.



**GIORGIO DI TULLIO** Tanto rilassato, ironico e pronto a sdrammatizzare nei rapporti personali quanto determinato, concentrato e assolutamente 'sul pezzo' quando si tratta di suonare il suo amato strumento. Del quale non è solo un autentico **virtuoso**, ma anche un infaticabile **studioso**, ancora oggi alla ricerca di miglioramenti tecnici e artistici. Un approccio che fa di Giorgio Di Tullio, oltre che un musicista apprezzatissimo in produzioni

*funk, fusion, latin e jazz, anche un **didatta** molto richiesto.*

*Giorgio Di Tullio occupa da una trentina d'anni un posto di **assoluto rilievo** nel panorama batteristico italiano. Dopo aver iniziato a suonare rock con i Deep Purple e i Led Zeppelin nel cuore, a 17 anni va a studiare con il M° Enrico Lucchini al Capolinea di Milano, avvicinandosi così al jazz. Tra gli anni '80 e '90 completa la sua formazione partecipando a diversi seminari con i migliori batteristi jazz e fusion di passaggio in Italia.*

*Le esperienze in ambito pop non gli sono mancate, ma non è certo quello l'ambiente di elezione di un batterista che si è sempre trovato maggiormente a suo agio suonando generi quali il **funk**, il **jazz**, la **fusion** e il **latin**, in cui riesce a riversare a pieno la sua enorme energia umana e artistica.*